



Le Musée de Baden: c'est trois musées en un seul!

2 place Weilheim 56870 Baden * Tél 02 97 57 27 89 * museedebaden@wanadoo.fr

Lettre d'information n°020– Novembre 2011

L'Association des Amis du Musée de Baden, soucieuse de vous informer de l'actualité du Musée, vous adressera régulièrement un courriel. Vous pouvez vous désabonner par simple courriel. Amis du musée, vous pouvez aussi diffuser largement cette info !

Le Musée des Passions et des Ailes construit peu à peu sa notoriété.

Si la raison d'être d'un musée est la sauvegarde et la transmission d'un patrimoine, les deux objectifs passent par la notoriété du musée. Elle favorise les donations, donc la sauvegarde; elle multiplie le nombre des visiteurs, donc l'efficacité de la transmission.

Depuis quelques mois la notoriété du Musée progresse visiblement: nombre de visiteurs en hausse, fréquence des articles de presse, augmentation des donations, multiplication des rencontres avec des acteurs de la vie culturelle et sociale. Nous avons ainsi reçu la visite de Catherine DEVE, créatrice des poupées-portraits actuellement exposées au musée de Baden, et de Michèle BODIGUEL, collectionneuse passionnée des poupées de Catherine Dève qu'elle prête au Musée. Alain BODIGUEL son mari, qui réalise des meubles de poupée, nous a également prêté quelques-unes de ses créations.

Pour en savoir plus: http://www.editionsamandier.fr/f/index.php?sp=livAut&auteur_id=46



Le Musée des Passions et des Ailes s'ouvre à l'international.

Grâce à la passion et à la patience de notre vice-président André Le Boissetier, des contacts ont été noués avec la ville italienne de Lugo, où se trouve un musée en rapport avec l'histoire de l'aviation. Lugo di Romagna est une ville de l'Emilie-Romagne, située entre Bologne et Ravenne. Elle compte un peu plus de 30 000 habitants. Le maire de Lugo s'appelle Raffaele Cortesi. Le musée Francesco BARACCA quant à lui honore la mémoire du meilleur pilote de chasse italien de la Grande guerre, « l'as des as » comme on les appelle.

Si vous parlez la langue de DANTE, allez voir ici:
<http://www.museobaracca.it/>
http://www.aerei-italiani.net/Museo_Lugo.htm



Francesco Baracca est né à Lugo en 1888.

Attiré par la carrière militaire, il choisit la cavalerie: de là provient le cheval noir cabré apposé sur ses avions, qui sera repris plus tard par Enzo Ferrari en son honneur. Il apprit à piloter en France. Il remporte sa première victoire aérienne en forçant un avion autrichien à atterrir, avant de se poser à son tour et de saluer le pilote ennemi. C'était une conception chevaleresque –et aristocratique– de la guerre. Il remporte au fil des mois plus de 30 victoires, avant d'être abattu à son tour en juin 1918. Pour en savoir plus:

http://fr.wikipedia.org/wiki/Francesco_Baracca